

## SCHEDA TECNICA DELLA MOSTRA

Oggetto	Inaugurazione nuovo spazio espositivo ArtEvents Mazzoleni in collaborazione con Fabrizio Deotto Art Advisor  Portopiccolo Sistiana - Le Botteghe O1
Titolo	<b>SOGLIA DI LUCE</b>
Artisti	Franco Beraldo (Meolo 1944); Vincenzo Fiorito (Eboli 1952)  Claudio Mario Feruglio (Udine 1953)
A cura di	Fabrizio Deotto
In collaborazione con	Mario Mazzoleni e Simona Occioni (ArtEvents Mazzoleni)
Sede evento	ART EVENTS MAZZOLENI  Portopiccolo Sistiana - Le Botteghe O1 <i>Duino-Aurisina (TS)</i>
Inaugurazione	giovedì 11 aprile ore 18.30
Durata dell'evento	12 aprile - 2 giugno 2019
Opere esposte	60 lavori scelti ( Fiorito – acquarelli; Feruglio – pastelli; Beraldo - vetri )
Catalogo	<i>Soglia di luce</i>  Graphic & Digital Project - Milano  96 pagine colori (in mostra)
ORARI	venerdì/sabato/domenica festivi e prefestivi 10.00 - 20.00  gli altri giorni su appuntamento
INFO	Mobile +39 335 6419139  artadvisor@fondazionemazzoleni.com  <a href="http://www.artevents.it">www.artevents.it</a>

## Comunicato stampa

SOGLIA DI LUCE

12 aprile/2 giugno 2019

ART EVENTS MAZZOLENI

Portopiccolo Sistiana - Le Botteghe O1

*Duino-Aurisina (TS)*

La stretta collaborazione che da anni caratterizza il sodalizio ArtEvents Mazzoleni e Fabrizio Deotto ArtAdvisor ha portato alla definizione di questo nuovo progetto artistico nel nuovo spazio espositivo di Porto Piccolo dove, prima di una serie di iniziative, " Soglia di luce " andrà ad *aprire* percorsi di dialogo tra arte e territorio con mostre, attività e servizi per l'arte intesi al coinvolgimento e alla valorizzazione in primis di Porto Piccolo e, in prospettiva, della regione FVG intesa come *cerniera* di collegamento con la mitteleuropa.

L'incantevole baia di Portopiccolo-Sistiana, che offre insolite possibilità di godere della visione dell'alba e del tramonto, costruisce una cornice esemplare per esporre opere di artisti che sperimentano la poesia e la musica della luce.

Nella primavera del 2019 i lavori di Franco Beraldo, Claudio Feruglio e Vincenzo Fiorito, tre artisti che aspirano ad esplorare l'incontro con la luce, genereranno a Portopiccolo un dialogo reciproco, nel quale saranno coinvolte diverse modalità di espressione e tecnica. Questo dialogo si svolgerà nell'intima atmosfera dello spazio espositivo di nuova apertura "ArtEvents Mazzoleni", che, basandosi sull'alta qualità e maestria delle opere presentate, punta a diventare un luogo dove l'arte rivela dimensioni più profonde di consapevolezza, sentimento, comprensione.

Franco Beraldo mostrerà alcune delle sue superbe opere in vetro di Murano, dove i quattro elementi si fondono armoniosamente e, attraverso l'acquosa vividezza del colore, trasmutano la materialità in paesaggi luminosi dell'anima o reminiscenze poetiche di scenari naturali.

Le sorprendenti opere a pastello di Claudio Feruglio possono essere percepite come meditazioni sulla soglia della luce. L'immaginazione dell'artista origina visioni pervase dalla luce aurorale, come a generare l'alba di un nuovo cosmo, in cui la separazione tra finito e infinito sarà definitivamente superata.

I brillanti acquerelli di Vincenzo Fiorito compiono un viaggio visionario in Australia. L'artista in realtà non Vi soggiornò mai; le sue sinfonie liriche di colori appaiono quindi come esperimenti nell'evocare dimensioni interiori di paesaggi concreti, la cui presenza può essere percepita al di là di ogni relazione con lo spazio e il tempo.

*Nello scenario di Portopiccolo-Sistiana Beraldo, Feruglio e Fiorito mostreranno come la vocazione dell'arte possa ancora oggi corrispondere alla caratterizzazione data da Balthus nei suoi Mémoires: essere un'opera alchemica che ci si aspetta trasmuti un paesaggio nel suo contrario, nel suo bene segreto, che rappresenta il ritorno delle cose al loro centro interiore e vertiginoso. Per quanto riguarda la baia di Portopiccolo, le opere esposte trasmettono un'esperienza inaspettata di questa trasmutazione, come se fossero state concepite per essere mostrate in un luogo ogni giorno trasfigurato attraverso i raggi del tramonto e dell'alba.*

Riteniamo, con questa mostra, di privilegiare i collezionisti e gli estimatori più attenti, presentando alcune delle figure più interessanti del panorama artistico contemporaneo con opere di grande impatto emotivo, valore e spessore artistico.